

2020

**HISTORY — HONOURS**

**Paper : SEC-A-1**

**(Archives and Museums)**

**Full Marks : 80**

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

*প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।*

**বিভাগ - ক**

- ১। সাম্প্রতিককালে তোমার দেখা কিংবা তথ্যপ্রযুক্তির (ইন্টারনেট) মাধ্যমে পরিদর্শন করা কোনো একটি সংগ্রহশালা / লেখ্যাগারের ওপর একটি প্রতিবেদন লেখো। (১০০০ শব্দসীমার মধ্যে) ৫০

**বিভাগ - খ**

*যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও। (৭০০ শব্দসীমার মধ্যে)*

১৫×২

- ২। ১৮১৪-তে ভারতীয় জাদুঘর প্রতিষ্ঠার মধ্য দিয়ে কীভাবে ভারতে বিভিন্ন সংগ্রহশালা প্রতিষ্ঠার সূচনা হয়েছিল, তা আলোচনা করো।
- ৩। সংগ্রহশালায় লিপিবদ্ধকরণ-এর বিভিন্ন পর্যায়গুলি সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ৪। সংগ্রহশালার প্রদর্শন নীতি আলোচনা করো।
- ৫। লেখ্যাগার বলতে কী বোঝো? শিক্ষার সম্প্রসারণে লেখ্যাগারের ভূমিকার মূল্যায়ন করো।

**[ English Version ]**

*The figures in the margin indicate full marks.*

**Group - A**

1. Write a report on any museum / archive that you have recently visited or watched through the internet. (Within 1000 words) 50

**Please Turn Over**

**Group - B**

Answer *any two* questions : (Within **700** words)

15×2

2. Discuss the history of the beginning of the establishment of different Indian museums with the establishment of Indian Museum in 1814.
  3. Briefly discuss the various stages of documentation in a museum.
  4. Discuss the exhibition policy of a museum.
  5. What do you understand by an archive? Assess the role of archives in the expansion of education.
-